

SOLO

Una vita

Drammaturgia e Regia Teatrale

Monica Massone

Regia Video e Musica

Daniele Lince

Interprete

Fabrizio Pagella

Supporto Tecnico

Stefano Moiso

GENERE: Teatro di Prosa (Teatro d'Attore). Nuova Drammaturgia

TARGET: Adulti (Se presentato a un pubblico di studenti, dagli 11 anni in su)

DURATA SPETTACOLO: 1 ora e 30 minuti circa

VIDEO-SCENOGRAFIA:

- Dimensione Spazio Scenico (Minima / Massima)
 - Larghezza minima = 5 metri / massima = 10 metri
 - Altezza minima = 3 metri / massima = 10 metri
 - Profondità minima = 4 metri / massima = 7 metri

- Dimensione Telo da Proiezione

Minima = 3 metri di Larghezza x 2 metri di Altezza

Si richiede Scheda Tecnica del Teatro (Dimensione Palcoscenico e Piantina Platea): l'ampiezza della proiezione è da proporzionare allo Spazio Scenico. E' da valutare la distanza tra lo schermo e l'ultima fila di poltroncine in platea

- Caratteristiche Telo da Proiezione

- Colore = bianco
- Spessore = medio
- Esigenze = da tenere in tensione (assenza di pieghe/segni)

- Alternativa al Telo da Proiezione

- Telo di colore bianco, spesso e senza pieghe/segni, da tenere teso e fissato su telaio metallico
- Fondale di colore bianco e senza alcun elemento di disturbo per la proiezione (es. cavi, prese elettriche, ecc.), già in dotazione del Teatro

- Caratteristiche Video-Proiettore

Ottimale = un video-proiettore da 3000 ANSI Lumen, Full HD 1080p, 23,000:1 di contrasto, con connessioni facili (possibile anche con 2 HDMI)

- Collocazione Regia e Distanza da Palcoscenico

A Fondo Platea, possibilmente in rialzo

- Distanza Videoproiettore – Spazio Scenico (Palco): massimo = 10 metri, così da consentire all'attore di agire in libertà, in modo che la proiezione non sia di disturbo

- Apparecchiatura di supporto

- N° 2 Personal Computer, per la gestione del contenuto video e musicale
- N° 1 Personal Computer, se è messo a disposizione un Pioneer MEP-7000 Multi Entertainment Player o simile
- Mixer audio

LUCI

- N° 7 PC 1000 W

Ripartizione su N° 3 Americane:

- 2 su terza Americana, laterali
- 2 su seconda Americana, laterali
- 3 su prima Americana
- N° 5 PC 1000, frontali – 2 per lato e, possibilmente, 1 centrale

AUDIO

- N° 2 Casse Acustiche – in rapporto alla dimensione di palcoscenico e platea
- Esigenze:
 - Centralina – Luci minimale, dotata di potenziometro per ogni faro
 - Mixer – Audio e Consolle – Luci da posizionare in Zona – Regia

OGGETTI DI SCENA

- N° 1 Banco di scuola in legno
- N° 1 Penna stilografica
- N° 1 Calamaio
- N° 1 Quaderno di scuola a copertina morbida, di colore nero
- N° 1 Giornale d'epoca
- N° 1 Bibbia
- N° 1 Pinza tronchese
- N° 1 Foglio da lettera

COSTUMI

- N° 2 Camicie in stoffa di colore bianco
- N° 1 Gilet in lana di colore marrone
- N° 1 Panciotto in cotone di colore nero
- N° 1 Maglia in lana di colore verde chiaro
- N° 1 Pantalone in velluto di colore marrone scuro
- N° 1 Pantalone in lino di colore verde chiaro
- N° 2 Paia di Scarpe in cuoio di colore nero
- N° 1 Canottiera in lana di colore bianco, a maniche lunghe
- N° 1 Paio di Bretelle elastiche
- N° 1 Pantalone “da pescatore” di colore verde scuro

- N° 1 Paio di Scarpe “polacchine” di colore nero

DURATA MONTAGGIO: 3 ore

DURATA SMONTAGGIO: 2 ore

S. I. A. E.

- Copione: Non Tutelato (Autrice non Associata S.I.A.E.)
- Video-Scenografia: Non Tutelate (Creazione ex – novo e Libero Adattamento. Autore non Associato S.I.A.E.)
- Musiche: Royalty Free

CONTATTI

Direzione Artistica e Organizzativa

Monica Massone

Tel.: 348 4024894

@Mail: (per informazioni e comunicazioni) monicamassone81@gmail.com / info@quizzyteatro.it

Sito Web: www.quizzyteatro.it – **FB – YouTube** (Canale “Quizzy Teatro)