

# Tarasco, direttore artistico dal Kazakistan a Valenza

Ha lavorato alla maestosa cerimonia per i 550 anni di quel Paese

## Personaggio

BRUNELLO VESCOVI  
VALENZA



**D**a Torino, dove abita, a Valenza, fino al Kazakistan. Fra pochi giorni cadrà il velo sulla stagione teatrale 2015-2016 al Sociale di Valenza e lui, il direttore artistico Roberto Tarasco, racconta di essere reduce da una di quelle esperienze «da raccontare ai nipoti».

**Alla console Tarasco preannuncia dodici spettacoli per la stagione del Sociale. Aprirà Cisticchi**

Lo hanno chiamato in Kazakistan per collaborare alla maestosa cerimonia che celebrava i 550 anni del khanato kazako. A volerlo è stato Marco Balich, quello che ha sviluppato il concept dell'Albero della Vita all'Expo di Milano. Si sono conosciuti a Torino, dove, con Gabriele Vacis, avevano lavorato per la cerimonia delle Olimpiadi invernali di Torino e poi per il lancio della nuova Cinquecento, l'anno dopo.

Tarasco è stato ad Astana, capitale di un paese di 17 milioni di abitanti, per quasi due mesi, componente di una macchina organizzativa di oltre 300 persone. Il suo ruolo era «script director», cioè quello che il dramaturg è nel teatro: doveva raccogliere storie, innestarle su questa grande spettacolarità, seguire le musiche, sino alla stesura del programma di sala.

Il tutto per arrivare a questa celebrazione di un'ora e mezzo, tenuta l'11 settembre (guarda le coincidenze di certe date) in cui si partiva dalle leggende per raccontare la storia di un Paese con tante etnie. Erano 3500 figuranti, fra danze, narrazioni e artifici spettacolari. «E mi hanno pure chiesto di scrivere il discorso del presidente Nazarbaev, uno che prende il 97,5 per cento dei voti. E capisci - dice Ta-

rasco - che sulle spalle ti senti un compito un po' delicato».

In questi giorni sta lavorando a Padova con Vacis all'allestimento del nuovo testo di Alessandro Baricco, «Smith e Wesson», ambientato «proprio sulle cascate del Niagara, fra Usa e Canada». E questo gli offre lo spunto per parlare di confini: «Costante che ritorna nel

mio lavoro: Valenza, fra Lombardia e Piemonte, Kazakistan fra Asia ed Europa. E uomo di confine è Simone Cisticchi, nato cantautore ma ora approdato al teatro, con cui apriremo la stagione al Sociale il 17 ottobre. Lo spettacolo si chiama «Mio nonno è morto in guerra». Venerdì sarà annunciato il cartellone, con dodici spetta-

coli che vedono integrati anche i concerti degli Amici del Jazz. «Un pezzo di storia della città. Quest'anno lavoreremo di più sulla pedagogia con corsi per ragazzi, adulti, musical. Faremo abbonamenti non per dieci, ma per dodici spettacoli. E ci saranno fuori programma tra cui il musical Hercules dell'attivissima associazione Artelu».

## Sale d'Arte di via Machiavelli

Domani la riapertura con le installazioni di «Richiami»

Torna la contemporanea alle Sale d'Arte di via Machiavelli, che domani riapriranno al pubblico per presentare la nuova mostra «Richiami». Ci saranno sculture e installazioni perché l'idea è proporre una breve riflessione sulla tridimensionalità plastica, pensata in alcune delle sue accezioni più attuali. Cinque gli artisti scelti, da ogni angolo della provincia. Ci saranno opere di Gabriele Arveda, valenzano che realizza sculture in metallo, «figlie» della sua esperienza da orafo, e riflette sulle forme della realtà, costruendo in modo evocativo strutture riconoscibili. Da Tortona arrivano Davide Bonaldo e Francesco Sala con una video installazione che nasce da esigenze di confrontarsi con le problematiche dell'am-

biente, portando alla luce disastri ambientali e rovinosi «panorami da cartolina». Carlo Ivaldi è di Acqui e porta ad Alessandria lavori in metallo, poderose costruzioni materiche che perdono di compattezza fino a diventare diafane, mentre Giovanni Saldi, casalese, utilizza materiali totalmente diversi: asfalti, catrami, pietrame, con cui costruisce immagini partendo da una riflessione sull'antico e nobilitando in questo modo qualcosa che, nonostante la sua presenza nella quotidianità, rimarrebbe invisibile. L'inaugurazione della mostra - organizzata dal Comune - sarà alle 17,30. È visitabile fino al 3 gennaio (negli orari di apertura ordinaria del Museo (mercoledì, sabato e domenica, dalle 15,30 alle 19,30)). [V.F.]

## Agenda

Casale

### Una conferenza sullo spreco alimentare

Si tiene oggi nella sala delle Lunette, alle 20,45, la conferenza di Francesco Ardito sullo spreco alimentare organizzata da Amici della biblioteca e gruppo acquisto solidale «Monferrato». [F.N.]

Tortona

### Horror in prima serata È «The Green Inferno»

Torna - al Megaplex Stardust, grazie al Circolo del Cinema tortonese - l'horror in «prima serata»: fino a domenica e da stasera si potrà assistere alla proiezione di «The Green Inferno» di Eli Roth. Ingresso a 3,50 euro per gli iscritti al Circolo. [V.F.]

Novi

### «L'Indicatore Novese» oggi in Biblioteca

Oggi, alle 17, alla Biblioteca di via Marconi 66, presentazione dell'Indicatore Novese 2015, a cura dell'associazione culturale Oriz-

zonti Novi. Presenta Osvaldo Repetti. [R.AL.]

Acqui

### «Quizzy teatro» offre una prova aperta

Prova aperta dei laboratori di Quizzy teatro, guidati da Monica Massone e Federica Rapetti, oggi alla sala conferenze di Palazzo Robellini. Dalle 14,30 alle 17,30 per i ragazzi, dalle 20 alle 23 per gli adulti. I corsi prenderanno il via il 6 ottobre (principianti) e l'8 ottobre (livello avanzato), dalle 14,30 alle 17,30 per i ragazzi, dalle 20 alle 23 per gli adulti. Info 348-4024894 o [www.quizzyteatro.it](http://www.quizzyteatro.it). [R.AL.]

Tortona

### «Everest» di Kormákur dal Festival di Venezia

Fino a mercoledì il festival di Venezia arriva a Tortona grazie al Circolo del Cinema, che riproporrà al Megaplex Stardust «Everest» di Baltasar Kormákur, film con Jake Gyllenhaal, Josh Brolin, John Hawkes ispirato da una serie di incredibili eventi. [V.F.]

COMUNE DI ALESSANDRIA LA STAMPA  
GIOVEDÌ 24 SETTEMBRE 2015

**IL TUO PONTE DI VISTA**

Voto la foto numero

Scattata da:

IL GIOCO PER I LETTORI  
Così si vota la sfida tra fotografi dilettanti

Hanno raggiunto quota 134 le fotografie già inviate a [ufficio.stampa@comune.alessandria.it](mailto:ufficio.stampa@comune.alessandria.it) per «il tuo ponte di vista» (riservato a fotografi non professionisti): sono su [www.lastampa.it/alessandria](http://www.lastampa.it/alessandria). Ecco un altro tagliando da inviare entro il 30 settembre alla redazione di La Stampa, piazza Libertà 15. È quella la data di scadenza della prima tappa. Le trenta foto finaliste si contenderanno il premio finale: un viaggio a New York per due persone, con visita all'atelier dell'architetto Richard Meier.

## La posta dei lettori

### «Avrà sbagliato anche l'autopsia su mia figlia?»

Ho letto l'articolo su La Stampa riferito alla dottoressa Rita Celli in merito al risultato della perizia che ha eseguito sul corpo dell'imprenditore, morto in seguito a bastonate ed oggi smentita clamorosamente da un collega, pare infatti che la morte sia avvenuta in seguito ad un colpo d'arma da fuoco. Che dire? La dottoressa nominata dalla procura si è occupata ultimamente di casi eclatanti come quello della tabaccaia di Asti uccisa in seguito ad una rapina. Purtroppo la dottoressa Celli ha eseguito anche l'autopsia di mia figlia Roberta morta in seguito al parto nel 2012 all'età di 32 anni all'ospedale di Novi Ligure. Non ho potuto fare a meno di riflettere su come funzioni il sistema italiano, l'ospedale di Novi non è mai stato indagato, nonostante la gravità della situazione poco chiara, il medico e l'ostetrica che hanno assistito Roberta continuano a lavorare nella struttura anche la dottoressa

re perizie per procure e tribunali. Del resto tutti possono sbagliare, peccato che queste persone siano retribuite profumatamente da noi contribuenti nonostante i loro errori pesino tristemente sui nostri destini.

TIZIANA BUZIO  
ALESSANDRIA

### «Ideologia "gender" non entra a scuola»

Prendiamo atto che la circolare del ministero dell'Istruzione chiarisce una volta per tutte che non c'è nessun rischio che l'ideologia gender entri nelle aule delle scuole. L'articolo 1 comma 16 della cosiddetta Buona Scuola aveva destato molta preoccupazione tra genitori, docenti e dirigenti scolastici. Infatti, una cosa è lottare contro le discriminazioni di qualsiasi natura e qualsiasi forma di violenza e aggressione contro la dignità della persona, ben altra è introdurre nelle scuole ideologie gender o insegnamenti che il ministero definisce «estranei al mondo educativo».

## ALESSANDRIA

ALESSANDRINO // Tel. 0131-252.644  
[www.cinemalessandria.it](http://www.cinemalessandria.it)  
Inside out. Ore 20; 22

KRISTALLI // Tel. 0131-349.321

SALA KUBRICK

Sicario. Ore 20; 22,15

SALA KUROSAWA

Wim Wenders - Ritorno alla vita. Ore 20,15, 22,15

## SPINETTA MARENGO

UCI CINEMAS // Call center 892.960

SALA 1.

Everest. Ore 19,50; 22,30

Inside out. Ore 17,15

SALA 2.

Minions. Ore 17,20; 20

The green inferno. Ore 22,20

SALA 3.

Tutte lo vogliono. Ore 17,10; 20,22,30

SALA 4.

Inside out. Ore 17,30

The transporter legacy. Ore 20; 22,30

SALA 5.

Sicario. Ore 17; 19,40; 22,20

SALA 6.

Magic Mike XXL. Ore 17,10; 19,50; 22,30

SALA 7.

Everest. Ore 17,15

Inside out. Ore 20; 22,30

## CASALE MONFERRATO

CINELANDIA CASALE // Tel. 0142-461.651

SALA 2.

Magic Mike XXL. Ore 20,10; 22,40

SALA 3.

Inside out. Ore 20,20; 22,35

SALA 4.

Inside out. Ore 20,10

Tutte lo vogliono. Ore 22,40

SALA 5.

The green inferno. Ore 20; 22,45

SALA 6.

La prima luce. Ore 20,15; 22,35

SALA 7.

Sicario. Ore 20; 22,45

SALA 8.

Everest. Ore 20; 22,40

## CASTELCERIOLO

MACALLÈ // Tel. 0131-585.001.

OGGI RIPOSO

## OVADA

CINEMA SPLENDOR // 010.583261 - OGGI RIPOSO

## TORTONA

MEGAPLEX STARDUST // Tel. 0131-880.754

SALA 1.

Everest. 3D Ore 20,20; 22,40

SALA 2.

Inside out. Ore 19,20; 21,10; 23

SALA 3.

Magic Mike XXL. Ore 20,30; 22,40

SALA 4.

Inside out. 3D Ore 20,10; 22

SALA 5.

## Prime visioni

SALA 6.

The transporter legacy. Ore 20,30; 22,40

SALA 7.

Scario. Ore 20; 22,40

SALA 8.

Tutte lo vogliono. Ore 19,30; 21,15

The green inferno. Ore 23

## MONTEBELLO

THE SPACE CINEMA // Tel. 892111 (senza prefisso)

SALA 1.

Inside out. Ore 14,50; 17,15; 19,40; 22,05

SALA 2.

The green inferno. Ore 17,30; 20; 22,30

Minions. Ore 15

SALA 3.

Magic Mike XXL. Ore 16,45; 19,30; 22,15

SALA 4.

Tutte lo vogliono. Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30

SALA 5.

The transporter legacy.

Ore 11,50; 17,40; 20; 22,20

SALA 6.

Sicario. Ore 16,20; 19,10; 22

SALA 7.

Everest. Ore 16,15; 19

We are your friends. Ore 22

SALA 8.

Inside out. 3D Ore 15,20; 17,45; 20,10

Everest. 3D Ore 22,35

SALA 9.

## Servizi utili

### FARMACIE DI TURNO

Oggi ad Alessandria è di turno la farmacia Comunale Ospedale, Palazzo Pacto, Spalto Marengo (0131 227.346). In provincia sono di turno: Acqui Terme Albertini, corso Italia 70 (0144 322.630). Casale Misericordia, piazza XXV Aprile 2 (0142 418.789). Novi Giara, via Girardengo 13 (0143 20.17). Ovada Frascara, piazza Assunta 18 (0143 80.341). Tortona Centrale, via Emilia 163 (0131 861.403). Valenza Bellingieri, corso Garibaldi 86 (0131 943.356).

### GUARDIA MEDICA

Alessandria 0131 265.000  
Acqui 0144 321.321  
Arquata Scrivia 0143 636.129  
Casale 0142 435.222  
Castellazzo Bormida 0131 270.027  
Castelnuovo Scrivia 0131 826.763  
Cerrina 0142 943.423  
Felizzano 0131 791.296  
Gavi 0143 642.551  
Novi 0143 746.569  
Ovada 0143 81.777  
S. Sebastiano Curone 0131 786.209  
Tortona 0131 865956  
Valenza 0131 959.111  
EMERGENZE  
Vigili del Fuoco 115  
Corpo Forestale 1515  
Pronto soccorso 118  
Guardia di Finanza 117