

Un'estate con il teatro nei cortili

Al via venerdì la stagione del Comune al Fotovoltaico. Altri eventi a Palazzo Cuttica e all'ex Ospedale militare

BRUNELLO VESCOVI ALESSANDRIA

Sarà la compagnia Max Aub con «Delitti esemplari» ad aprire la rassegna di spettacoli estivi allestiti dal Comune con il supporto di Regione, Fondazione Crt, Compagnia San Paolo e Gruppo Amag. L'appuntamento è per venerdì, alle 21 (stesso orario anche tutti gli altri), al Villaggio fotovoltaico del rione Cristo: il ritrovo è un quarto d'ora prima in piazzale dell'aeronautica, dove il pubblico sarà suddiviso in gruppi. L'allestimento prevede infatti una prima parte itinerante - spiega la regista Laura Bombonato - mentre nella seconda lo spazio scenico sarà bifrontale. L'ingresso è gratuito.

Biglietto 5 euro, invece, per i tre spettacoli successivi, tutti nel cortile di Palazzo Cuttica e riservati in particolare alle famiglie. Questo miniciclo è a cura della Coltellaria Einstein, che si esibirà dapprima il 10 luglio, con «Il principe Felice e la rondine d'inverno», rielaborazione di un testo di Oscar Wilde fatto da Giorgio Boccassi e Donata Boggio Sola, sul palco con Massimo Rigo.

Successivamente, il 17, Boccassi e Boggio Sola si esibiranno con l'ensemble Le Muse e il tenore Emanuele

DOPO TEATRO, CINEMA E POESIA «Alexandria Scriptori Festival» il prossimo tema è la narrativa

Dall'inizio del mese, il laboratorio artistico di idee «Alexandria Scriptori Festival» ha creato occasioni di cultura in città, per parlare di teatro, cinema e poesia. Gli incontri si concluderanno a fine settimana con un doppio appuntamento dedicato alla narrativa, alla saggiistica e al giornalismo. Sabato nella sala Belle Epoque dell'Hotel Ali Due Bui Rossi ci sarà (alle 15) anche la premiazione del concorso letterario nazionale «Contemporanea d'autore» per la narrativa edita e «Contemporanea» per il racconto inedito. Tanti i premi assegnati dal festival quest'anno: per la sezione racconti inediti ci sarà Elisa Armellino con «Le capovolve del destino» (primo classificato), poi Riccardo Marchina con «La taverna del papa compagno» (secondo) e Igor Gianmancuso con «Fraeludere» (terzo classificato). Riconoscimento della giuria popolare esterna a «La metà che non

conosco» di Grazia Stefania Serio, «Ciao papà» di Sandra Ceccarelli. Durante la premiazione, i racconti saranno letti da attori di Lillibio Teatro. Alle 16 conversazioni letterarie con Claudio Gorlier e con Antonio Morasco a cura di Livio Partiti; seguirà la presentazione del romanzo vincitore di «Contemporanea d'autore» per la sezione narrativa, cioè «Il ricordo di Daniela» (Edizioni Anordest) di Marco Candida, che partirà alla tavola rotonda. Domenica dedicata alla saggiistica e al giornalismo all'Acal di piazza De André: alle 16 premiazione dei vincitori di «Contemporanea d'autore» per la saggiistica edita, poi alle 17 verrà presentato il libro che ha vinto la sezione saggiistica, cioè «Greco eroe d'Europa» (Albegg Edizioni) del giornalista Francesco De Palo. Saranno presenti anche Massimo Novelli (giornalista) e Marco Revelli (sociologo). [V.F.]



Semino nell'adattamento di una celebre fiaba: «Il gatto con gli stivali e i suoi pronipoti». Nel primo di questi tre spettacoli, il 3 luglio, sarà invece di scena «Teatrodistinto con «La pecora nera» proposto anche in diversi paesi europei, dalla Norvegia alla Spagna. Ultimo appuntamento di luglio, il 31, con la Bandarotta Fraudolenta in «Sangria e musica», un party all'insegna dell'allegria che si terrà al centro anziani del rione Cristo. Agosto si apre, il primo, con Quizzzy teatro (ex 88 stelle) dove Monica Massone presenterà «Cuore di piombo», ispirato a una fiaba di Hans Christian Andersen, dove reciterà con Marco Trespoli nel cortile di

Max Aub È la compagnia che inaugura la rassegna (nella foto Massimo Rigo e Cristina Buratto) con «Delitti esemplari», appunto di Max Aub

Lab 121, in via Verona. Si ritorna nel cortile di Palazzo Cuttica, il 3 agosto per assistere al lavoro de La Ballata del Lenna non ancora proposto ad Alessandria (ma già in diversi luoghi d'Italia), «Cantare all'amore», mentre nello stesso luogo, il 7, Omberetta Zaglio con il Teatro del Rimbalzo, regalerà «L'incanto delle fiabe». Cinque spettacoli saranno ospitati nel cortile dell'ex ospedale militare, con il coordinamento della compagnia degli Stregati e prezzo 8 euro (ridotti 5). «Goldoni contro Mollières» è il titolo di questo miniciclo, dove saranno contrapposti testi di questi due grandi autori in una chiave insolita. Il

13 Serate in programma Nuove location: il cortile di Lab121, centro anziani, il piazzale della Solvay

28 agosto Progetto Urt guidato da Jurij Ferrini proporrà «La locandiera» del grande commediografo veneziano, mentre il 30 toccherà a un classico dell'autore francese, «Don Giovanni», nella versione del gruppo torinese Il Cerchio di Gesso. Nuove Forme mette in scena invece «La vedova scaltra» di Goldoni, il 4 settembre, infine il 6 risponderanno gli Stregati con la loro interpretazione de «Il malato immaginario». Chiusura della rassegna in un luogo insolito come il piazzale della Solvay a Spinetta, il 13 settembre con Federica Sassaroli ne «La gabbianella e il gatto», ingresso gratuito

Pezzali ospite da Eros e ora una tribute band

Valmilana. Le canzoni di Max dopo la sua presenza in settimana a Gavi

Pochi giorni fa, Max Pezzali era in provincia. Ma non per cantare: era uno degli invitati vip al matrimonio di Eros Ramazzotti a Villa Sparina (Gavi).

Pochi secondi per poterlo incrociare davanti all'ingresso, ma i fan potranno «riferirsi» stasera alle Piscine Valmilana di Valmadonna, dove ci penserà la Nord Sud Ovest Band a riproporre le sue canzoni più famose, sia come solista che quelle che hanno reso famosi gli 888. Il tributo - che inizierà a



Due volte in provincia nell'arco di una settimana. Max Pezzali è stato fisicamente ospite del matrimonio di Eros Ramazzotti, ora arrivano le sue canzoni

intorno alle 22 - è conosciuto anche grazie al frontman, Michele Gallo detto «Mik», che non è pavese ma padovano ed è impegnato tutto l'anno nei migliori live club d'Italia. È anche ideatore e direttore artistico del San Martino

Festival ed è stato finalista di Sanremo Giovani per tre anni, aggiudicandosi però nel 2010 il premio internazionale al Marco Polo Festival in Croazia (nel frattempo ha pubblicato tre album di inediti: «O Mainconia», «LaMenteCon-

Il calciobalilla umano spopola a Carentino

Ha incuriosito, divertito. E visto il successo la Pro loco di Carentino promette che verrà organizzata una seconda edizione del torneo di calciobalilla umano.

La prima è stata quella di sabato scorso in cui ha trionfato il Team Mais Oui che, nonostante le mani «legate» e i pochi movimenti a disposizione, è riuscito a fare più gol e battere le altre tre squadre iscritte. Al secondo posto la squadra di essa, il Carentino, seguita sul podio dalla GualaClosures Brasil. In «campo» (all'interno di un gonfiabile lungo quattordici metri e fatto esattamente come un



Il «campo di gara» dell'insolito torneo di calciobalilla umano

biliardino da bar, con le «stecche» che tengono fermi i giocatori) anche alcune ragazze, che non hanno faticato a star dietro ai calciatori uomini, proprio perché qui la forza fisica c'entrava poco. Girome all'italiana, con finalissima per il primo e secondo posto e uno spareggio per decretare l'ultimo, andato a una goliardica confraternita dall'appellativo originale. [V.F.]

Trame

EDGE OF TOMORROW *** Azione. Regia di Doug Liman, con Tom Cruise. Durata: 113 minuti. L'ufficiale americano Cage combatte gli alieni che invadono la terra: per un incredibile sbalzo temporale rivive tutti i giorni la stessa drammatica missione. **GABRIELLE - UN AMORE...** *** Drammatico. Regia di Louise Archambault, con Gabrielle Marion-Rivard. Durata: 104 minuti. Premio del pubblico al Festival di Locarno, narra la storia di una giovane affetta da un ritardo mentale e del suo amore per la musica e per Martin. **IN ORDINE DI SPARIZIONE** *** Azione. Regia di Hans Petter Moland, con Stellan Skarsgård e Bruno Ganz. Durata: 111 minuti. A Nils, eletto cittadino modello del paese innescato in cui vive in Norvegia, uccidono il figlio: lui si vendica. Pellicola svedese. **JERSEY BOYS** *** Commedia drammatica. Regia di Clint Eastwood. Durata: 134 minuti. Il maestro di «Great Train Rob» ricostruisce la storia del celebre gruppo musicale americano The Four Seasons. **LE WEEK END** *** Commedia. Regia di Roger Michell, con Jim Broadbent e Lindsay Duncan. Durata: 93 minuti. L'autore di «Notting Hill» descrive il viaggio a Parigi di una coppia inglese sposata da trent'anni. **MALEFICENT** *** Fantasy. Regia di Robert Stromberg, con Alex Brendemühl. Durata: 97 minuti. La stonata inerita della leggendaria strega del classico Disney. Campione d'incassi mondiale. **LE MERAVIGLIE** *** Commedia drammatica. Regia di Alice Rohrwacher. Durata: 111 minuti. Una troupe televisiva e un ragazzo tedesco irrompono nell'estate di una famiglia che vive isolata in campagna. Premiato al Festival di Cannes. **RIMPIOCAP A NEW YORK** *** Commedia. Regia di Cédric Klapisch, con Romain Duris e Audrey Tautou. Durata: 116 minuti. Le avventure americane del quarantenne Xavier è ancor alla ricerca, a dodici anni di distanza, di «l'appartamento spagnolo», di una collocazione nel mondo. **SYNECDOCHE, NEW YORK** *** Drammatico. Regia di Charlie Kaufman, con Philip Seymour Hoffman. Durata: 124 minuti. Il compianto Seymour Hoffman impersona un autore teatrale che si accinge a mettere in scena, distaccandosi fra vari problemi familiari, uno spettacolo in periferia a New York. **THE GERMAN DOCTOR** *** Drammatico. Regia di Lucia Puenzo, con Alex Brendemühl. Durata: 93 minuti. La storia vera della famiglia argentina che negli Anni Sessanta ospitò il nazista Mengele. **THREE DAYS TO KILL** *** Thriller. Regia di McG, con Kevin Costner e Amber Heard. Durata: 117 minuti. Una spia americana prossimo ad abbandonare la scena per dedicarsi alla famiglia accetta un'ultima complicata missione. La storia è di Luc Besson. **TUTTA COLPA DEL VULCANO** *** Commedia. Regia di Alexandre Coffre, con Valérie Bonneton e Dany Boon. Durata: 92 minuti. Tempo separati, Alain e Valérie sono costretti dalle circostanze a intraprendere un viaggio insieme. **TUTTE CONTRO LUI** *** Commedia. Regia di Nick Cassavetes, con Cameron Diaz e Kate Upton. Durata: 110 minuti. Tre donne si uniscono per vendicarsi del fidanzato «comune». **UN INSOLITO NAUFRAGO...** *** Commedia. Regia di Sylvain Estibal con Sébastien Gabry e Bayo Belal. Durata: 99 minuti. Dopo una tempesta il pescatore palestinese Jafar trova nella rete un malatino. [V.F.]

24h SERVIZI UTILI

AUTOAMBULANZE EMERGENZA SANITARIA 118
Alessandria Cr 0131 252.242. Croce Verde 0131 252.255. C. S. 0131 270.027. Acqui Terme Cr 0144 322.300. Cr. Bianca 0144 323.333. Misericordia 0144 321.020. Arquata Scrivia Croce Verde 0143 836.430. Basaluzzo Croce Verde 0143 489.878. Bassignana Avis 0131 926.641. Bosco Marengo C. S. 0131 270.027. Cabella Ligure Cr 0143 67.300. Cassine Cr 0144 714.433. Casale Monferrato Cr 0142 452.258. Croce Verde 0142 453.310. Misericordia 0142 781.010. Castellazzo Bormida C. S. 0131 270.027. Castelnuovo Scrivia Cr 0131 823.535. Croce Verde Casanese 0143 477477. Cerrina Cr 0142 946.030. Felizzano Croce Verde 0131 791.6167. Gavi Cr 0143 643.070. Giarele, Occimiano e Mirabello Misericordia 0142 640.607. Murisengo Croce Verde 0141 993.677. Novi Ligure Cr 0143 20.20. Ovada Croce Verde 0143 80.420. Ozzano Cr 0142 487.001. Pontestura Cr 0142 466.868. Ponzano Cr 0141 927.317. Roignano Cr 0142 488.856. San Salvatore Cr 0131 233.050. San Sebastiano Curone Cr 0131 786.666. Serravalle Scrivia Cr 0143 65.176. Stazzano Croce Verde 0143 65.002. Tortona Cr 0131 8294. Misericordia 0131 811.247. Valenza Avis 0131 924.060. Vignale Cr 0142 933.240. Vignole Cr 0143 67.300. Villavermia Croce Verde 0131 83.177. Villanova Monferrato Cr 0142 483.627. Voghera Cr 0383 45.666.

FARMACIE DI TURNO
Oggi ad Alessandria è di turno la farmacia Sacchi, corso Acqui 36 (0131 342.703). In provincia: Acqui Terme Baccino (ex Caponnetto), corso Bagri 65 (0144 322.556). Casale Monferrato Porta Milano, via Card. Massala 9 (0142 454.174). Novi Ligure Valletta, via Garibaldi 1 (0143 23.31). Ovada Gardelli, corso Saracco 303 (0143 80.224). Tortona Bidona, via Emilia 130 (0131 815.731). Valenza Belfinger, corso Garibaldi 86 (0131 943.359).

GUARDIA MEDICA
Alessandria 0131 265.000. Acqui Terme 0144 321.321. Arquata Scrivia 0143 636.129. Casale Monferrato 0142 435.222. Castellazzo Bormida 0131 270.027. Castelnuovo Scrivia 0131 826.763. Cerrina 0142 943.423. Felizzano 0131 791.296. Gavi 0143 642.551. Novi Ligure 0143 746.569. Ovada 0143 81.777. San Sebastiano Curone 0131 786.209. Tortona 0131 865956. Valenza 0131 959.111.

«E' aperto il Day Hospital oncologico»
Il Day Hospital oncologico dell'ospedale di Ovada è aperto ed è in piena attività, mantenendo l'eccellente qualità di assistenza che lo ha sempre contraddistinto e che ha richiamato pazienti da varie realtà, anche molto distanti. Il controllo del Nas del 19 giugno ha sottolineato un problema strutturale comune alla maggior parte delle realtà ospedaliere italiane. La riorganizzazione nazionale delle aree di preparazione di farmaci antitumorali (ci risulta esservi già un progetto anche su Asl A) sicuramente permetterà di realizzare un maggiore ottimizzazione del-

le modalità logistiche di lavoro, aumentando la sicurezza per gli operatori. Nell'ipotesi di un intervento strutturale in sede (per il quale esistono idee progettuali da tempo, anche con il supporto del volontariato) Vela e Cigno hanno avuto rassicurazioni sul fatto che il Day Hospital oncologico dell'ospedale di Ovada potenzierà gli interventi organizzativi, in accordo con la Farmacia centrale e direzione sanitaria, allo scopo di semplificare le procedure senza creare alcun disagio ai malati. Vela e Cigno ricordano inoltre che curare un malato di tumore non è semplicemente somministrargli una chemioterapia ma prendere in carico tutti i suoi problemi clinici, psicologici, socia-

li e assistenziali. A Ovada, in pieno rispetto della filosofia della Rete oncologica di Piemonte e Valle d'Aosta, tutto questo è realizzato da tempo, anticipandone spesso alcuni progetti. L'associazione Vela e la Fondazione Cigno continueranno a sostenere il faticoso lavoro degli operatori e dei volontari che con abnegazione, professionalità e grande competenza sanno stare accanto alla sofferenza delle persone; continueranno a monitorare i piani di adeguamento strutturale in essere per conto e per il rispetto dei diritti dei pazienti. **FONDAZIONE C.I.G.N.O. ONLUS ASSOCIAZIONE VELA PRESSO DH ONCOLOGICO OSPEDALE CIVILE OVA DA**

«Sindaco, l'ex Filanda va riqualificata»
Basaluzzo, primo consiglio della nuova amministrazione e già il sindaco non mantiene le promesse. Il 4 giugno, dopo il giuramento del riconfermato Gianfranco Ludovici e la nomina degli assessori con le relative mansioni, ho chiesto al sindaco quale futuro avrebbe avuto il terreno dell'ex Filanda, dal momento che nel suo programma aveva dichiarato che «avrebbe acquistato e riqualificato» tutta la zona e quindi anche il centro storico. Purtroppo la risposta del sindaco è stata netta e decisa, quindi senza vie d'uscita. E cioè che sul tema ex Filanda «ci dobbiamo mettere una bel-

la pietra sopra» e che non ne vuol più sentir parlare. Un'affermazione a dir poco sconcertante, in quanto molti cittadini basaluzzesi, dopo la diffusione del suo programma, aveva creduto il contrario. «Era per fare pubblicità» aveva poi dichiarato un consigliere, ma rimane il fatto che la maggioranza comincia a dare segnali negativi e di incompatibilità su ciò che ha promesso e su ciò che invece intende mantenere. Il sindaco non mantiene le promesse, chissà quanto altre rimarranno nel cassetto. Si sa che in campagna elettorale si dicono tante cose e poi tutto viene messo nel dimenticatoio. Anche per quanto riguarda la visibilità e il passaggio dei Tir, nessun cambiamento, tutto ri-

marrà come prima. Durante il Consiglio ho anche chiesto di rivedere la situazione e di realizzare un luogo dignitoso per il centro storico. I soldi non mancano, il nostro Comune ha avuto lasciti consistenti da parte di privati cittadini, soldi, terreni e abitazioni che avrebbero dovuto contribuire all'acquisto del terreno dell'ex Filanda. Un altro argomento che ci sta a cuore è quello dei servizi del consorzio alla persona (cui Basaluzzo aderisce contribuendo con 30 mila euro), i cui parametri dovrebbero essere rivisti per dare più possibilità alle persone e famiglie bisognose di aiuto. **ROSANNA BORSA, CONSIGLIERA COMUNALE DI MINORANZA BASALUZZO**

Prime visioni

Alessandria e provincia
ALESSANDRIA
www.onemilanoalessandria.it
CHIOSO PER FINE
KRISTALLI / Tel. 0131-349.321
SALA KUBRIK
RIPOSO
SALA KUROSAWA
RIPOSO

SPINETTA MARENGO
UCI CINEMAS / Call center 892.960
SALA 1
Maleficent. Ore 20, 22, 30
SALA 2
Apartment 1303. Ore 20, 22, 30
SALA 3
Jersey boys. Ore 19, 20, 22, 30
SALA 4
Jersey boys. Ore 19, 20, 22, 30
SALA 5
Tutto sua madre. Ore 19, 21, 30
SALA 6
X-men - Giorni di un futuro passato. Ore 19, 20, 22, 30
SALA 7
Tutto contro lui. Ore 20, 22, 30

ACQUI TERME
ARISTON / Tel. 0144-322.885 - CHIUSO
CRISTALLO / Tel. 0144-980.303 - CHIUSO

ARQUATA SCRIVIA
ROMA / Tel. 0143-667.516 - CHIUSO

CASALE MONFERRATO
CINELANDIA CASALE / Tel. 0142-461.651
SALA 1. Maleficent. 2D. Ore 21
SALA 2. CHIUSURA ESTIVA

SALA 3. CHIUSURA ESTIVA
SALA 4. CHIUSURA ESTIVA
SALA 5. Jersey boys. Ore 21
SALA 6
Tracce - Attraverso il deserto. Ore 21, 10
SALA 7. Apartment 1303. Ore 21, 15
SALA 8. Tutte contro lui. Ore 21, 15

CASTEL CERVOLO
MACELLÉ / Tel. 0131-585.091
Wolfe - L'uomo della speranza. Di Andrew Wajda. Ore 21, 30

OVADA
SPLENDOR / Tel. 010-563261 - CHIUSURA ESTIVA

TORTONA
MEGAPLEX STARDUST / Tel. 0131-880.754
SALA 1
Jersey boys. 3D. Ore 20, 22, 30
SALA 2
Tutto contro lui. Ore 20, 22, 30
SALA 3
X-men - Giorni di un futuro passato. Ore 20, 22, 30
SALA 4
Maleficent. 3D. Ore 20, 40, 22, 40

SALA 5
Edge of tomorrow. 3D. Ore 20, 20, 22, 40
SALA 6
La pioggia che non cade. Ore 22, 40
Il magico mondo di Oz. Ore 20, 30
SALA 7
Apartment 1303. Ore 20, 40, 22, 40
SALA 8
Rimpicciap a New York. Ore 20, 20, 22, 40

VALENZA
CINETEATRO SOCIALE / Tel. 0131-942.17 - CHIUSO

MONTEBELLO
THE SPACE CINEMA / Tel. 892111 (sema prefisso)
SALA 1
Maleficent. Ore 17, 19, 30, 22
SALA 2
X-men - Giorni di un futuro passato. Ore 18, 30, 21, 30
SALA 3
Jersey boys. Ore 18, 55, 22
SALA 4
Per un pugno di dollari. Ore 17, 30, 20, 22, 30
SALA 5
Mannan Lestat. Ore 19, 45
Godzilla. Ore 17
SALA 6
Il magico mondo di Oz. Ore 17, 35, 20
Maleficent. Ore 22, 25
SALA 7
Apartment 1303. Ore 19, 20, 15, 22, 30
SALA 8
Tutto contro lui. Ore 17, 05, 18, 45, 22, 25
SALA 9. Goost. Ore 17, 30
Edge of tomorrow. Ore 19, 40, 22, 20

Per la pubblicità su:
LA STAMPA
publikompass

Filiale di ALESSANDRIA
Borgo Città Nuova, 72
15100 ALESSANDRIA
Tel. 0131.445.522
Fax 0131.300.528

Da sabato 21 giugno a 9,90 euro in più
LA STAMPA

METROPOLI

Costruire una vera metropoli. In offer immobiliare, concessioni edilizie e aste imprevedibili. E con questo imperdibile formato pocket puoi portarlo e giocarci dove vuoi!