

Voci

Ecuba Penelope Andromaca Semiramide
Maria Maddalena
la Strega
Mata Hari
Marie Curie
Eniac Girls
l'Angelo

***Dieci figure di donna
messe a tacere o manipolate dalla Storia***



Ideazione, scrittura e interpretazione: **Monica Massone**

Voce e danza: **Marta Ziccardi**

Musica dal vivo e live coding: **Davide Anzaldi**

"Voci" è un viaggio attraverso anime di donne occultate o mistificate dalla Storia, per abbracciare l'universalità della condizione umana, nel tentativo di rispondere al più misterico degli interrogativi: "Che cos'è l'Amore?"

Epica, leggenda, religione, antropologia, storia, filosofia, arte, scienza, sociologia sono i mondi abitati da Andromaca, Ecuba, Penelope, Semiramide, Maria Maddalena, la "Strega", Mata Hari, Marie Curie, le "ENIAC Girls ossia il gruppo di matematiche pioniere della programmazione informatica e l'"Angelo", fusione e trascendenza perfetta tra mascolino e femminile.

Ogni anima rappresenta una caduta, ma anche un passo verso la coscienza e la conoscenza di un sé profondo, di un'esistenza finalmente guidata dalla libertà e dalla gioia.

Sul palco un'attrice, una cantante e danzatrice e un polistrumentista alternano parole, suoni, azioni fisiche ed effetti acustici, per ricreare vite e atmosfere in un continuum narrativo che dall'antichità mitica arriva al pragmatismo del tempo presente e che fonde drammaturgia e composizione musicale in una ricerca che abbraccia nuove tecniche di racconto e tecnologie di esecuzione.

Il set di strumenti sul palco è pensato per esprimere il paesaggio musicale attraverso un linguaggio personale fatto di timbri variegati.

Percussioni intonate e tradizionali, chitarre, strumenti da sound design e synth si intrecciano con vocalizzazioni dalle timbriche naturali o trattate con effetti in tempo reale, atti a caratterizzare la narrazione sonora.

Alla creazione dell'ambientazione sonora con gli strumenti musicali si integra live sound design e live coding, con sintesi del suono gestita direttamente da linguaggio di programmazione scritto in tempo reale visibile dallo spettatore.

Le "Voci" vengono caratterizzate da un personalissimo linguaggio musicale e vocale che abbraccia tradizione ed elettronica nella creazione del paesaggio sonoro.

Uno spettacolo inedito che accompagna il pubblico attraverso sonorità inusuali e predispone alla riflessione intimistica.